

**SAINT LOUIS UNIVERSITY - Madrid Campus**  
**Facultad de Lenguas Modernas y Artes**

**Nombre y número del curso:** SPAN- 205. Comunicación oral básica en español  
**Semestre:** **Fall 2010**  
**Horas de clase:** MTWR, 11:00-11:50 Aula 4  
**Créditos:** 2 créditos  
**Prerrequisito:** SPAN- 115 o equivalente  
**Horas de oficina** **Lunes y miérc. de 13:00 a 14:00 y por cita**  
**Profesor:** Dra. Alicia Ramos  
**Dirección de contacto:** ramosa@slu.edu

**I.Objetivos y descripción de la asignatura:**

Este curso está pensado especialmente para estudiantes de nivel elemental o intermedio de español que deseen **practicar** su nivel básico comunicativo.

El objetivo de este curso es proporcionar al estudiante los mecanismos necesarios para poder comunicarse en español, por ello se fomentará en todo momento la participación oral del alumno.

Cada semana habrá diversas actividades en las que el/la estudiante deberá demostrar sus habilidades de comprensión y expresión oral mediante exposiciones de temas previamente preparados en casa, narraciones, descripciones y diálogos de situaciones cotidianas. Con ello se reforzará el vocabulario y las estructuras gramaticales que necesita para hablar con fluidez en español.

**II.Asignación de notas y normas sobre la asistencia a clase:**

Este curso tiene una calificación Pass(66-100 points) /No Pass (0-65 points). **La asistencia a clase es imprescindible y obligatoria.** La naturaleza de este curso hace muy difícil el que un alumno que haya faltado reiteradamente a clase pueda ponerse al día y alcanzar un rendimiento satisfactorio; por ello, según la normativa del departamento, **más de cinco ausencias no justificadas afectarán negativamente a la calificación final del curso pudiendo incluso suponer un suspenso del curso del mismo.**

La nota final se basará en la asistencia y participación del estudiante, en los trabajos realizados y en los exámenes orales y escritos.

Participación y asistencia:	20%
Presentaciones orales breves	30%
Midterm	25%
Examen final:	25%

### III. Honestidad y Plagio Académico:

#### Honestidad en los exámenes:

Se seguirán las directrices de “Academic Honesty Policy” de la Facultad de Artes<sup>1</sup>

#### Plagio Académico:

Los trabajos deberán ser originales de cada alumno. En caso de que se detecte que un trabajo escrito se ha copiado de otro compañero, de otro curso, de algún libro o de Internet, NO SE CALIFICARÁ, y estará suspenso sin posibilidad de repetirlo.

- No se aceptarán trabajos fuera de la fecha indicada.

### IV. Fechas a tener en cuenta:

16 Septiembre Last Day to Drop a Class Without a Grade of W and/or to Add a Class  
2 Octubre Last Day to Choose Audit (AU) or Pass/No Pass (P/NP) Options  
2 Noviembre Last Day to Drop a Class and Receive a Grade of W

### V. Programa de clases\_(tentativo):

Durante el curso revisaremos pronunciación, vocabulario y expresiones útiles mediante frecuentes ejercicios de COMUNICACIÓN.

Libro de referencia: *Español lengua viva (nivel 2)*, Madrid, Santillana, 2007.

### SEMANA 1 /2: UNIDAD UNO

**Comunicación:** Saludos. Presentaciones. Pedir y dar datos personales. Hablar de la profesión. Pedir que repitan un mensaje. Repetir lo dicho. Deletrear una palabra. Identificar personas. Uso de usted/ustedes. Expresar gustos e intereses. Expresar sensaciones. Expresar deseos.

**Gramática:** El uso del artículo con los nombres de ciudades y países. Presencia del pronombre sujeto. Presente de indicativo. Porque y para. Exclamativos.

**Vocabulario:** Las siglas. Los numerales ordinales.

---

<sup>1</sup> **Academic Honesty Policy:** The University is a community of learning, whose effectiveness requires an environment of mutual trust and integrity. Academic integrity is violated by any dishonesty such as soliciting, receiving, or providing any unauthorized assistance in the completion of work submitted toward academic credit. While not all forms of academic dishonesty can be listed here, examples include copying from another student, copying from a book or class notes during a closed book exam, submitting materials authored by or revised by another person as the student’s own work, copying a passage or text directly from a published source without appropriately citing or recognizing that source, taking a test or doing an assignment or other academic work for another student, securing or supplying in advance a copy of an examination without the knowledge or consent of the instructor, and colluding with another student or students to engage in academic dishonesty.

Any clear violation of academic integrity will be met with appropriate sanctions. Possible sanctions for violation of academic integrity may include, but are not limited to, assignment of a failing grade in a course, disciplinary probation, suspension, and dismissal from the University. Students should review the College of Arts and Sciences policy on Academic Honesty, which can be accessed on-line at [http:// www.slu.edu/colleges/AS/](http://www.slu.edu/colleges/AS/) under “Quicklinks for Students” or in hard copy form in the Arts and Sciences Policy Binder in each departmental or College office.

## **SEMANA 2/3: UNIDAD 2**

**Comunicación:** Preguntar y responder sobre acciones pasadas relacionadas con el presente. Preguntar y responder sobre expresiones pasadas sin determinar el tiempo. Pedir y dar información sobre hechos y acciones puntuales pasadas. Expresar conocimiento y desconocimiento. Expresar sorpresa. Reaccionar ante un relato. Pedir y dar información sobre acciones habituales en el pasado. Hablar de lo que se recuerda o se ha olvidado.

**Gramática:** Pretérito perfecto. Algunos participios irregulares. Los indefinidos. Perífrasis verbales. Pretérito indefinido. Pretérito imperfecto. Interrogativos.

**Vocabulario:** Expresiones que acompañan al pretérito perfecto. Expresiones de tiempo que acompañan al pretérito indefinido. Expresiones para hablar de frecuencia. Luna de lobos

## **SEMANA 3/4: UNIDAD 3**

**Comunicación:** Describir físicamente. Decir cómo creemos que se siente alguien. Identificar a una persona dentro de un grupo. Comparar. Pedir y dar información sobre acciones habituales en el pasado. Referirse a habilidades. Opinar. Expresar acuerdo y desacuerdo. Valorar.

**Gramática:** Oraciones de relativo. Posesivos. Superlativo absoluto. Superlativo relativo. Apócope de bueno, malo y grande. Cuantificadores.

**Vocabulario:** Estados de ánimo. Cambios físicos. Posición. Ropa: estampado y material. Conectores del discurso.

## **SEMANA 4/5: UNIDAD 4**

**Comunicación:** Describir una vivienda. Responder a una llamada de teléfono. Preguntar por alguien formalmente. Pedir información por teléfono. Ofrecer ayuda cortésmente. Pedir algo cortésmente. Responder a una petición. Expresar obligación. Valorar. Pedir y dar consejos. Indicar la ubicación de un objeto.

**Gramática:** Oraciones condicionales. Ser y estar para la expresión de la cualidad. Estar para la expresión de la ubicación. Condicional Simple. Perífrasis verbales. Interrogativos y exclamativos. Posición, combinación y orden de los pronombres personales átonos.

**Vocabulario:** Tipos de vivienda. Características de una vivienda. Partes o dependencias de una vivienda. Los porcentajes. El contrato de alquiler. Adverbios y expresiones de lugar.

## **SEMANA 5/6: UNIDAD 5**

**Comunicación:** Definir, describir y hablar de la utilidad de los muebles y objetos. Comparar. Dar instrucciones. Pedir y dar consejos. Expresar involuntariedad.

**Gramática:** Preposición +artículo+que. La forma de las palabras compuestas. Imperativo afirmativo. Presencia de los pronombres de objeto directo e indirecto.

**Vocabulario:** Muebles, electrodomésticos y objetos de la casa. La forma, tamaño y material de los muebles y objetos. Las secciones de un gran almacén. Palabras y expresiones relacionadas con los ordenadores e Internet. Profesiones. Palabras relacionadas con las averías domésticas.

## **SEMANA 6/7: UNIDAD 6**

**Comunicación:** Proponer una actividad. Aceptar una propuesta o una invitación. Rechazar una propuesta o una invitación. Hablar de acciones futuras. Situar acontecimientos en el espacio y en el tiempo. Referirse a precios variables. Dar instrucciones para ir a un lugar.

**Gramática:** Oraciones temporales. Futuro imperfecto. Oraciones causales. Oraciones condicionales.

**Vocabulario:** Recursos para hablar por teléfono. Envases. Comidas y bebidas. Tipos de música.

#### **SEMANA 7/8: UNIDAD 7**

**Comunicación:** Interesarse por el estado de salud. Describir el estado físico y anímico. Aconsejar o recomendar. Formular buenos deseos. Advertir a alguien de un peligro. Expresar alivio. Expresar un deseo. Dar ánimos y tranquilizar a alguien. Reaccionar ante el relato de un accidente.

**Gramática:** Presente de subjuntivo. Imperativo afirmativo. Uso de los pasados: pretérito indefinido y pretérito imperfecto. Oraciones causales. Oraciones temporales. Oraciones condicionales.

**Vocabulario:** Síntomas. Remedios. Pruebas médicas. Partes del cuerpo. Especialistas médicos. Accidentes y lesiones.

**EXAMEN MIDTERM: Jueves 14 de octubre de 2010**

#### **SEMANA 8/9: UNIDAD 8**

**Comunicación:** Responder a una llamada de teléfono. Preguntar por alguien formalmente. Responder a una llamada formalmente. Verificar la identidad del que habla. Dejar un recado. Despedir una llamada. Pedir permiso. Pedir algo cortésmente.

**Gramática:** Uso de los pasados: pretérito perfecto y pretérito indefinido. Oraciones consecutivas.

**Vocabulario:** Ofertas de empleo. Cualidades y capacidades. Profesiones. El *curriculum vitae*. La carta de presentación. Los tipos de contrato.

#### **SEMANA 9/10/11: UNIDAD 9**

**Comunicación:** Preguntar por deseos y preferencias. Expresar gustos, deseos y preferencias. Hablar de planes e intenciones. Pedir información sobre espectáculos y eventos. Preguntar por la certeza de una información. Responder a una pregunta indicando seguridad y duda. Responder a una propuesta expresando duda o indecisión. Responder a una propuesta expresando falta de interés o indiferencia. Expresar grados de probabilidad. Hacer valoraciones.

**Gramática:** Interrogativos. Querer, gustar, encantar, apetecer+infinitive+ que+subjuntivo.

**Vocabulario:** El ocio y el tiempo libre. Los espectáculos. El teatro.

#### **SEMANA 11/12: UNIDAD 10**

**Comunicación:** Preguntar por deseos o preferencias. Expresar deseos o preferencias. Intensificar la negación. Expresar miedo o temor. Expresar esperanza. Transmitir una pregunta. Quejarse. Expresar grados de probabilidad. Ceder la elección a otro. Expresar satisfacción, alegría, sorpresa.

**Gramática:** Tan, tanto, tanto/a/os/as. Oraciones de relativo. Oraciones temporales.

**Vocabulario:** Los viajes: regimen, alojamiento, tipos de viajes, viajar en avión y viajar en tren.

#### **SEMANA 12/13: UNIDAD 11**

**Comunicación:** Reaccionar ante una información. Contar una anécdota.

**Gramática:** El uso del artículo con los nombres de accidentes geográficos. Uso de los pasados: pretérito imperfecto y pretérito indefinido. Hace/Hacia+tiempo. La concordancia de número en los sustantivos colectivos y algunos cuantificadores. El género de los animales. Pretérito pluscuamperfecto. Perífrasis verbales.

**Vocabulario:** Datos básicos de un país. Marcadores de indefinido para acciones puntuales.

**SEMANA 13/14: UNIDAD 12**

**Comunicación:** Pedir a alguien su opinión. Opinar. Hacer valoraciones. Aconsejar. Expresar finalidad. Expresar grados de probabilidad. Hablar del futuro. Expresar esperanza.

**Gramática:** Oraciones finales. Oraciones temporales. El modo del verbo en las oraciones temporales.

**Vocabulario:** El medio ambiente. Los parques nacionales. Las nuevas tecnologías. La televisión: tipos de programas. Marcadores del discurso.

**SEMANA 14/15: Presentaciones orales**

EXAMEN FINAL: Miércoles 15 de Diciembre
---