

SAINT LOUIS UNIVERSITY, MADRID CAMPUS
Departamento de Lengua, Cultura y Literatura Españolas

Nombre y Número de la Asignatura: SPAN-415 Comunicación Oral Avanzada
Semestre y Hora de Clase: Primavera 2014, MTWR, 11-11:50
Horas de Crédito: 3 créditos
Prerequisitos: Español 315 o equivalente
Profesora: Dra. Ángeles Encinar
Horas de oficina: Martes de 10:00-11:00, de 12:00 a 12:30 y de 13:45 a 14:15
Miércoles de 12:00-14:30
Jueves de 10:00-11:00 y de 12:00 a 12:30
y/o con cita previa
Despacho: Edificio San Ignacio, tercera planta
Correo electrónico: encinara@slu.edu
Telf. 91 5545858

MATERIALES DEL CURSO:

- GONZÁLEZ HERMOSO, A. y ROMERO DUEÑAS, C. (2005), *Curso de Puesta a Punto en español. Escribe, habla, entienda... argumente*, Madrid, Edelsa.
- Diccionario de la RAE, versión en internet
- Diccionario Español-Inglés

I. Objetivos de la asignatura:

- Adquirir mayor corrección y fluidez en la conversación cotidiana y en el discurso en público.
- Perfeccionar la comprensión de textos escritos y orales y la expresión oral en diversas situaciones y áreas temáticas. Se tendrá en cuenta tanto la comunicación oral como la escrita y la no verbal (gestual) para alcanzar un nivel B2.
- Adquirir técnicas de exposición, descripción, argumentación y narración usando un vocabulario, unas expresiones idiomáticas (así como refranes y modismos) y unas estructuras gramaticales adecuadas en los registros formal y coloquial.
- Profundizar en las culturas y las sociedades hispanohablantes.

OBJETIVOS GENERALES DE SLU MADRID

Se busca que a través de la participación en las diversas actividades del curso, el estudiante desarrolle los siguientes aspectos, importantes en su formación integral como individuo:

- Interacción social

- Pensamiento razonado, crítico y creativo
- Integración del aprendizaje
- Acceso y manejo de información y datos
- Conocimiento y acciones globales
- Razonamiento ético y moral
- Responsabilidad e implicación cívicas
- Hábitos de aprendizaje
- Resolución de problemas

II. Descripción de la asignatura

El curso está basado en la práctica intensiva diaria del español oral en clase. Como metodología, se comenzará con el análisis y diálogo posterior sobre textos orales y escritos de actualidad (políticos, sociológicos, culturales, etc.) aportados por el libro y las fotocopias de artículos / grabaciones aparecidos en los medios de comunicación. Se proporcionarán estructuras lingüísticas, modismos, refranes y vocabulario preciso y adecuado a cada situación trabajada que ayuden a mejorar la expresión y comprensión de los/las estudiantes. La interacción oral en clase será diaria en forma de ejercicios, debates, exposiciones orales o entrevistas de interés para el conocimiento del idioma en su contexto sociocultural. Se asignará diariamente tarea del texto obligatorio del curso y de fuentes externas; entre esas tareas habrá ejercicios de comprensión y expresión oral (diálogos, exposiciones, debates, etc.) individualmente y en grupo.

III. Asignación de notas y normas sobre la asistencia a clase:

1. Participación en clase, debates
2. Presentaciones orales, tareas, controles
3. Exámenes: parcial y final

La nota final dependerá:

- 20% de la participación en las discusiones de clase y el trabajo diario
- 25% de las tareas, pruebas y presentaciones orales
- 25% del examen parcial. El examen parcial consta de un examen escrito y uno oral. El escrito tiene el 30% de la nota del parcial e incluye un número determinado de temas. Consta de cuatro apartados: comprensión oral, uso del vocabulario, uso de expresiones y redacción. El examen oral tiene el 70% de la nota del parcial
- 30% del examen final. Consta de un examen escrito y uno oral. Los porcentajes son similares al parcial.

En la evaluación de todos los apartados de calificación, se tiene en cuenta tanto el contenido como la forma.

La asistencia a clase es obligatoria, las ausencias injustificadas (más de 3) y los retrasos continuos afectarán a la nota. Dependiendo del número de faltas, se podrá bajar un grado o dos en la escala de “letras” asignadas para las notas.

En relación a la Honestidad y plagio académicos se seguirá la normativa de la Facultad de Artes y Ciencias de SLU. Deben tenerse en cuenta las siguientes directrices:

The University is a community of learning, whose effectiveness requires an environment of mutual trust and integrity, such as would be expected at a Jesuit, Catholic institution. As members of this community, students, faculty, and staff members share the responsibility to maintain this environment. Academic dishonesty violates it. Although not all forms of academic dishonesty can be listed here, it can be said in general that soliciting, receiving, or providing any unauthorized assistance in the completion of any work submitted toward academic credit is dishonest. It not only violates the mutual trust necessary between faculty and students but also undermines the validity of the University's evaluation of students and takes unfair advantage of fellow students. Further, it is the responsibility of any student who observes such dishonest conduct to call it to the attention of a faculty member or administrator.

Examples of academic dishonesty would be copying from another student, copying from a book or class notes during a closed-book exam, submitting materials authored by or editorially revised by another person but presented as the student's own work, copying a passage or text directly from a published source without appropriately citing or recognizing that source, taking a test or doing an assignment or other academic work for another student, tampering with another student's work, securing or supplying in advance a copy of an examination without the knowledge or consent of the instructor, and colluding with another student or students to engage in an act of academic dishonesty.

Where there is clear indication of such dishonesty, a faculty member or administrator has the responsibility to apply appropriate sanctions. Investigations of violations will be conducted in accord with standards and procedures of the school or college through which the course or research is offered. Recommendations of sanctions to be imposed will be made to the dean of the school or college in which the student is enrolled. Possible sanctions for a violation of academic integrity include, but are not limited to, disciplinary probation, suspension, and dismissal from the University. The complete SLU Academic Honesty Policy can be found at the following link: http://spain.slu.edu/academics/academic_advising/docs/Academic_integrity.pdf

Para los estudiantes con circunstancias especiales existen las siguientes oportunidades:

In recognition that people learn in a variety of ways and that learning is influenced by multiple factors (e.g., prior experience, study skills, learning disability), resources to support student success are available on campus. Students who think they might benefit from these resources can find out more about:

Course-level support (e.g., faculty member, departmental resources, etc.) by asking your course instructor.

University-level support (e.g., tutoring/writing services, Disability Services) by visiting the Academic Dean's Office (San Ignacio Hall) or by going to http://spain.slu.edu/academics/learning_resources.html.

Students who believe that, due to a disability, they could benefit from academic accommodations are encouraged to contact Disability Services at +34 915 54 58 58, ext. 204, send an e-mail to counselingcenter-madrid@slu.edu, or to visit the Counseling Office (San Ignacio Hall). Confidentiality will be observed in all inquiries. Course instructors support student accommodation requests when an approved letter from Disability Services has been received and when students discuss these accommodations with the instructor after receipt of the approved letter.

Normas de SLU respecto al tema de *assessment*:

Saint Louis University - Madrid Campus is committed to excellent and innovative educational practices. In order to maintain quality academic offerings and to conform to relevant accreditation requirements, we regularly assess our teaching, services, and programs for evidence of student learning outcomes achievement. For this purpose we keep on file anonymized representative examples of student work from all courses and programs such as: assignments, papers, exams, portfolios, and results from student surveys, focus groups, and reflective exercises. Thus, copies of your work for this course, including (e.g. any exams, oral presentations, assignments, submitted papers and/or portfolios) may be kept on file for institutional research, assessment and accreditation purposes. If you prefer that Saint Louis University-Madrid Campus does not keep your work on file, you will need to communicate your decision in writing to your professor.

-Escala de notas:

A	100-94	C+	79-76
A-	93-90	C	75-70
B+	89-87	C-	69-66
B	86-83	D	65-56
B-	82-80	F	55-0

Hay que obtener una nota mínima de C para que este curso cuente a los estudiantes de español para su “major” o “minor”.

IV. Programa de la asignatura:

SEMANA 1:
INTRODUCCIÓN.

PRESENTACIONES Y LECTURAS

SEMANA 2:

Tema I: Exponer y explicar un tema en español (exposición, orden de argumentos y conclusiones)

- USO DE LA GRAMÁTICA: los conectores de exposición (*en primer/segundo/... lugar, cabe añadir, para resumir*, etc.); expresiones idiomáticas

CONTENIDO DE DISCUSIÓN: Los medios de comunicación

SEMANA 3:

Tema II: Exponer y explicar un tema en español-II (describir, comparar y expresar las causas y las consecuencias)

- USO DE LA GRAMÁTICA: Los conectores de comparación, causa y consecuencia (*tan(to)... como/que, el/la/lo más, como, dado que, así pues*, etc.); expresiones idiomáticas

CONTENIDO DE DISCUSIÓN: Los viajes

Febrero

SEMANA 4:

Tema III: Formular preguntas, consultar opiniones y pedir explicaciones

- USO DE LA GRAMÁTICA: La expresión de la cortesía (uso del condicional, del imperfecto, etc.), tipos de preguntas (discurso directo e indirecto (*si/qué/que*), etc.); expresiones idiomáticas

CONTENIDO DE DISCUSIÓN: Mundo laboral

SEMANA 5:

Tema IV: Aprobar y rechazar los argumentos de otros

- USO DE LA GRAMÁTICA: Expresión del acuerdo o desacuerdo en el registro formal y en el coloquial. Las construcciones adversativas. *Ser contrario a/ estar a favor o en contra de*, etc.; expresiones idiomáticas
- CONTENIDO DE DISCUSIÓN: Naturaleza y ecología

SEMANA 6

Presentaciones orales, modelos DELE, **Examen parcial escrito**

SEMANA 7:

Examen parcial oral. Debates.

Marzo

SEMANA 8

3 y 4 de marzo Vacaciones de invierno

Lecturas de artículo y cuento.

SEMANA 9

Tema V: Expresar la eventualidad en español (de lo seguro a lo imposible)

- USO DE LA GRAMÁTICA: El subjuntivo / el indicativo regido por expresiones de afirmación, negación y duda (*(no) es seguro que viene (venga) / puede que / a lo mejor*, etc.); expresiones idiomáticas

CONTENIDO DE DISCUSIÓN: Las relaciones personales (expresión de sentimientos)

SEMANA 10

Tema VI: Expresar reserva, concesión y oposición

- USO DE LA GRAMÁTICA: Uso de los conectores concesivos (*aunque, con todo y con eso, pese a que, por mucho que, sea como sea, etc.*), el subjuntivo y el indicativo; expresiones idiomáticas

CONTENIDO DE DISCUSIÓN: El comportamiento social en España

SEMANA 11:

Tema VII: Justificar los argumentos propios

- USO DE LA GRAMÁTICA: Conectores para introducir ejemplos (*pongamos por caso, prueba de ello es..., a modo de ejemplo, etc.*); expresiones idiomáticas

CONTENIDO DE DISCUSIÓN: Ciencia y tecnología

Abril

SEMANA 12:

Tema VIII: Apoyar los argumentos con autoridad

- USO DE LA GRAMÁTICA: El discurso directo e indirecto; expresiones idiomáticas

CONTENIDO DE DISCUSIÓN: Nuevas formas de relación entre los seres humanos. Leyes progresistas de los gobiernos. **Prueba.**

SEMANA 13:

Tema IX: Uso de refranes y modismos del español en el discurso

- USO DE LA GRAMÁTICA: Refranes y expresiones idiomáticas

CONTENIDO DE DISCUSIÓN: Deportes y espectáculos

SEMANA 14

Vacaciones de Semana Santa

SEMANA 15

Tema X: Expresar alternativas e hipótesis

- USO DE LA GRAMÁTICA: Conectores de alternativa e hipótesis (*o/ya... o/ya..., si/como/a condición de que..., etc.*), dar consejos (*yo en tu lugar, yo de ti, si yo fuera tú, etc.*); expresiones idiomáticas

CONTENIDO DE DISCUSIÓN: La política y la sociedad hispanas

SEMANA 16:

Tema XI: Las palabras negativas y el tratamiento de las objeciones; intervenir, pedir asentimiento, pedir la palabra en una discusión o debate

- USO DE LA GRAMÁTICA: Expresión de la persuasión; cláusulas y conectores condicionales; expresiones idiomáticas; expresiones para interrumpir a alguien formal o coloquialmente

CONTENIDO DE DISCUSIÓN: El comercio.

Mayo

SEMANA 17:

Tema XII: Intervenir, pedir asentimiento, pedir la palabra en una discusión o debate

- USO DE LA GRAMÁTICA: Expresiones para interrumpir a alguien formal o coloquialmente

CONTENIDO DE DISCUSIÓN: La igualdad entre hombres y mujeres. El feminismo.

Examen escrito.

NOTA IMPORTANTE: Los estudiantes cuentan con un servicio de asistencia para la práctica de la lengua española en Padre Rubio Hall, en la primera planta.

V. Metodología:

El diseño y la selección de los métodos empleados en este curso se basa en la delimitación de tres áreas básicas para el aprendizaje oral: la adquisición de vocabulario y expresiones idiomáticas, de carácter lingüístico; la comprensión auditiva y la producción oral, de carácter funcional. En cada categoría y teniendo en cuenta la existencia de dos niveles discursivos, uno informal y coloquial y otro formal y académico, se especifican ya los tipos de actividades:

A. Adquisición de vocabulario y expresiones idiomáticas:

- Organización y explicación de los contenidos a partir de la sistematización del vocabulario por áreas temáticas.
- Práctica de ejercicios variados centrados en diferentes aspectos: definición de palabras, relación semántica de términos, derivación de vocablos.
- Práctica de interacción oral.

Organización individual o grupal: en parejas, grupos de hasta cuatro estudiantes o participación de todo el grupo.

B. Comprensión auditiva:

- Exposición continua de material audiovisual variado: canciones, noticias, anuncios publicitarios, discursos, entrevistas, diálogos y noticias, etc.
- Exposición a textos leídos por el profesor.
- Exposición a presentaciones de los estudiantes.

C. Producción oral:

- Prácticas de pronunciación.
- Prácticas de conversación: simulación de entrevistas y diálogos en situaciones y contextos diferentes; realización de debates.
- Prácticas de expresión oral en distintos niveles discursivos: descripciones, narraciones o exposiciones.

Organización individual o grupal: en parejas, grupos de hasta cuatro estudiantes o participación de todo el grupo.

Examen final: 12 de mayo, de 8:30 a 11:30

Fechas importantes:

Último día para dejar o añadir una clase: **24 de enero**

Último día para escoger la opción de oyente o “pass”/ “no pass”: **10 de febrero**

Comienzo de la matrícula para el verano: **12 de febrero**

Último día para darse de baja en las clases y obtener la nota W (Withdrawal): **12 de marzo**

Último día para solicitar “transfer” para el semestre de otoño: **17 de marzo**

Comienzo de la matrícula para el semestre de primavera: **9 de abril**